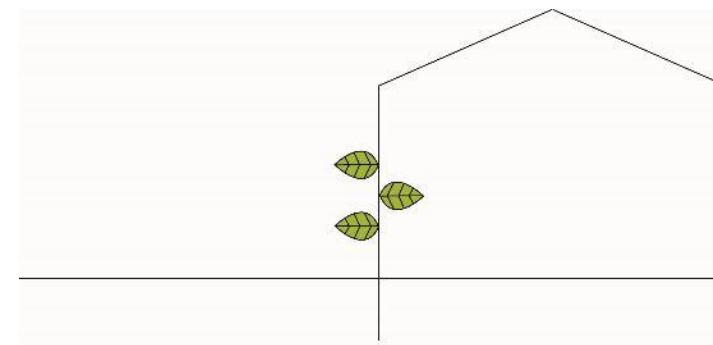


Byggnadsvårdens konvent

En översikt 2013-2024



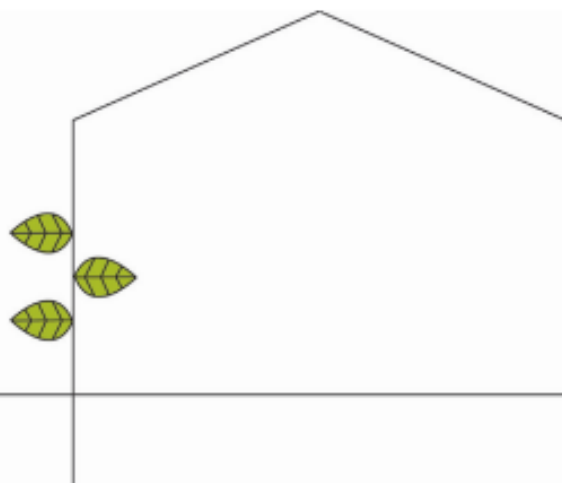
Arrangerats 6 gånger i Mariestad (Kom i otakt vid pandemin, från udda till jämna år)



Planering av program
2013. Helt analogt.
Formen som sattes
med parallella spår
har stått sig över tid.

Logotyp togs fram.

4 arrangörer:



Byggnadsvårdens konvent 2013

2-4 oktober i Mariestad

ONSDAG 2 OKTOBER

11.00-13.00	TRÄDGÅRDENS SKOLA Registrering			
13.00-14.30	MARIESTADS TEATER Invigningsanförande Invigningsföreläsning: Ett liv i byggnadsvård , Göran Gudmundsson			
14.30-15.10	MARIESTADS TEATER Fika och samtal med föredragshållare			
15.10-16.30	MARIESTADS TEATER Byggnadsvård så in i Norden Andre Korsaksel, Riksantikvaren Norge, Elisa Helkkilä, Museiverket Finland, Rikke Bjørnhoj, Nationalmuseum Danmark, Christian Runeby, Riksantikvarieämbetet Sverige, Björn Ohlén, Nordiskt forum för byggnadsvård	MÅLERIATELJÉ Limfärg och schabloner Lisa Bandgren	SNICKERIET Gör en hyvel Patrik Jarefjäll	MURGÅRDEN Murverk och förband Anders Göransson
18.00	RESIDENSET MARIEHOLM Välkomstmiddag med Mariestads kommun som värd			

- Tema Restaureringsprojekt
- Tema Hantverksforskning
- Tema Energi
- Landet runt
- Näringsintaget
- Materialstudio
- Filmstudio
- Hantverksworkshop
- Tema Färg
- Byggnadsvård så in i Norden

OBSERVERA
Begränsat antal
platser vid föredrag
FÖRST TILL KVARN!

TORSdag 3 OKTOBER

09.00–10.00	MARIESTADS TEATER Visby ringmur – metodutveckling av georadarundersökning av skalmurar, <i>Jaana Gustafsson, Tyréns</i> Värdig entré i kulturhistoriska miljöer, <i>Per-Anders Johansson, SFV</i>	SAL304 (50 PL.) Strategy and Practice: Heritage and Conservation in Beijing <i>Qinghua Guo, University of Melbourne</i> Tacit record - documentation in craft practice, <i>Gunnar Almevik, GU</i>	SAL 307 (40 PL.) CO2OL Bricks. Energi och kulturlagstiftning inom EU, <i>Therese Sonehag, RAA</i> Energieffektivisering och bevarande. En fråga om avvägning, <i>Heidi Norrström, Chalmers</i> Städers historiska hållbarhet: några erfarenheter och utmaningar, <i>Odd Iglebæk</i>	SAL 308 BOKHANDEL & UTSTÄLLNINGAR: 1. Spara och bevara: energieffektivisering i kulturhistoriskt värdefulla byggnader	AULAN (130 PL.) Projektmodell Byggnadsvård & Sysselsättning – en möjlighet för hus och människor, Länsmuseet Gävleborg Uppland – Attraktiv Tämnaarbygd, Upplandsmuseet	SAL 309 (40 PL.) Gesäll- och mästarpöver, <i>Anders Mdär, SPEF</i> Arbetsmiljö – vad gäller i små byggprojekt? <i>Nils-Eric Anderson, GU</i>	MATERIALSTUDIO PÅ SCENEN KL 9.30: Isoleringsmaterial, <i>Ulrika Lindh, Slöjd & Byggnadsvård</i>	FILMSTUDIO SAL 310 (20 PL.) VISNING KL 9.30 "Det är berget som bestämmer. En hantverksfilm om brytning och tillverkning av takskeer"	PARALLELLA WORKSHOPS 1. Limfärg och schabloner (forts.) måleriateljén, <i>Lisa Bandgren</i> 2. Tapetsera med handtryckta limfärgstapeter, måleriateljén, <i>Lim- och handtryck</i> 3. Gör en hyvel, (forts.) snickeriet, <i>Patrik Jarefjäll</i> 4. Handhyvla golv och paneler, murgården, <i>Mats Renström</i>
10.00–10.30	TRÄDGÅRDENS SKOLA Fika och samtal med föredragshållare								
10.30–12.00	MARIESTADS TEATER Vibrationsskador på kulturarvet, <i>Carl Thelin, Hanna Fernandez, Sven Löfvenberg</i> Stripa gruva – betongrestaurering i moderna kulturarv, <i>Ing-Marie Nilsson Tarkkanen, Lindesbergs museum</i> Erfarenheter från restaureringen av industriskorstenen i Klippan, <i>Tomas Romberg, Länsstyrelsen Skåne län</i>	SAL 304 (50 PL.) Timber framing in a Scandinavian perspective , <i>Ulrik Hjort Lassen, GU</i> Regionala timmertraditioner, <i>Göran Andersson, GU</i>	SAL 307 (40 PL.) Potential och policies för energieffektivisering, <i>Fredrik Ståhl, SP</i> Energibesparing i efterkrigstidens villor, <i>John Helmfridsson, Björn Ohlén, Passivhuscentrum/Västarvet</i>	SAL 308 BOKHANDEL & UTSTÄLLNINGAR: 2. CO2OLBricks: Climate Change, Cultural Heritage & Energy Efficient Monuments, Stockholms stadsmuseum.	AULAN (130 PL.) Hus-smart & byggnadsvårds-dialogen, Kalmar Läns Museum Hålla hus – informationsportal för byggnadsvård, Länsstyrelsen i Västerbotten m.fl. Husnyckeln & varsamt.org, <i>Sara Höglund, Jamtli</i>	SAL 309 (40 PL.) Att driva företag tillsammans, <i>Tomas Larsson, Companion</i> Att samverka i nätverk, <i>Robert Lindgren, Byggnadsvård Värmland</i> Att göra affärer med privatpersoner, <i>Marcus Atterstam, Konsument GBG</i>	MATERIALSTUDIO PÅ SCENEN KL 10.30: Stickspån & stavspån, <i>Anna Johansson, AJ</i> Bygghantverk PÅ SCENEN KL 11.00: Ullisolering, <i>Måns Månsson, Isolen BM</i> PÅ SCENEN KL 11.30: Puts & kalkfärg, <i>Daniel Nymberg, Målarkalk</i>	FILMSTUDIO SAL 310 (20 PL.) VISNING KL 11.00 "En timmermans teorier om timring"	PARALLELLA WORKSHOPS Fortsättning av morgonens program.
12.00–13.00	TRÄDGÅRDENS SKOLA Lunchbuffé								
13.00–14.30	MARIESTADS TEATER Danska förenningen for bygnings- og landskabskultur, <i>Peter Hee</i> Norska Fortidsminneforeningen, <i>Ola Fjeldheim</i> Curatio Byggnadsvårdsförening i Åboland, <i>Marianne Hemgård</i> Svenska Byggnadsvårdsföreningen, <i>Stephan Fickler</i>	SAL 304 (50 PL.) Seminarium: Forskning om medeltida takstolar, Introduktion av <i>Kina Linscott</i> , kortpresentationer av stiftsprojekt	SAL 307 (40 PL.) Klimagassberegninger for verneboligbygg vs. nye laveenergiboliger, <i>Andre Korsaksel, Riksantikvaren</i> SFV:s arbete med energieffektivisering, <i>Mikael Gustafsson</i>	SAL 308 BOKHANDEL & UTSTÄLLNINGAR: 3. Konservering af bygninger og inventar i historiske bygninger i Danmark. Nationalmuseum köpenhamn.	AULAN (130 PL.) 10 000 värdefulla byggnader – en halländsk bebyggelseinventering med potential, Kulturmiljö Halland Äminne bruk – ett lyckat exempel på industrimiljövård i Jönköpings län, Stiftelsen Äminne Bruk, Jönköpings läns museum, Länsstyrelsen i Jönköpings län Finnskogen natur- och kulturpark, <i>Monica Björklund, Värmlands museum/Finnskult centrum Torsby</i>	SAL 309 (40 PL.) Kvalitet i byggnadsvården, <i>Per Zackrisson, Byggnadsvård Qvarnarp</i> Hur får jag uppdraget? LOU – vad gäller?, <i>Anders Nordström, Historiska hus</i>	MATERIALSTUDIO PÅ SCENEN KL 13.00: LINOLJEFÄRG, <i>Dan Hansen, Wilbo</i> PÅ SCENEN KL 13.30: Linisolering, <i>Rickard Johansson, Claessons Trätjärä</i> PÅ SCENEN KL 14.00: Trä & träkvalitet, <i>Lars-Gunnar Björklund, LGB Timmerhus</i>	FILMSTUDIO SAL 310 (20 PL.) VISNING KL 13.30 "Smeden & stenen"	PARALLELLA WORKSHOPS 1. Fönsterrenovering, snickeriet, <i>Husögat AB</i> 2. Ramverkssnickeri, <i>Tomas Karlsson</i> 3. Adobe block, murgården, <i>Anders Göransson</i> 4. Omvänd timring, murgården, <i>Paul Zsaludek</i> 5. Tapetsera med handtryckta limfärgstapeter, måleriateljén, <i>Lim- och handtryck</i>
14.30–15.00	TRÄDGÅRDENS SKOLA Fika och samtal med föredragshållare								
15.00–16.30	MARIESTADS TEATER Restaureringen av Stockholms slott – problem och lösningar med puts och sten, <i>Malin Myrin, SFV</i> Visby ringmur – bruk och skalmursproblematik, <i>Carl Thelin & Kristin Balksten, Tyréns/HGO</i>	SAL 304 (50 PL.) Södra Råda rekonstruktionsforskning, <i>Bengt Bygdén</i> Örnanäs – restaurering med lokala material och lokal hantverksdialekt, <i>Gunnar Almevik, GU</i>	SAL 307 (40 PL.) Energieffektive bevarings-verdige vinduer, <i>Andre Korsaksel, Riksantikvaren</i> Energieffektivisering i kyrkor, <i>Poul Klentz-Larsen, Nationalmuseum</i> Isolering av vind och källare, <i>Bengt Adolfs, Svenska Byggnadsvårdsföreningen</i>	SAL 308 BOKHANDEL & UTSTÄLLNINGAR	AULAN (130 PL.) Skadebesiktning och åtgärdsförslag, <i>Ola Fjeldheim, Norska Fortidsminnesforeningen</i> Kulturmiljövård ger kunskap, <i>Marianne Hemgård, Curatio</i>	SAL 309 (40 PL.) Hantverkarens dokumentation vid arbete med byggnadsminnen, <i>Mattias Hallgren, Traditionsbärarna</i> Umeå residens – prekvallificering och hantverksprov enligt LOU <i>Linda Lindblad, P-A Johansson, GU/SFV</i>	PÅ SCENEN KL 15.00: Murverk i modern tillämpning, <i>Tomas Gustavsson</i> PÅ SCENEN KL 15.30: Lera, <i>Ulf Henningsson, Lerbyggeföreningen</i> PÅ SCENEN KL 16.00: Stickspån & stavspån, <i>Anna Johansson, AJ</i> Bygghantverk	FILMSTUDIO SAL 310 (20 PL.) VISNING KL 15.30 "Restaurering av ett jordkällarvalv"	PARALLELLA HANTVERKSWORKSHOPS Fortsättning av eftermiddagens program.
18.00	TRÄDGÅRDSMÄSTERIET 100% MINGEL Svenska byggnadsvårdsföreningen								

OBSERVERA
Begränsat antal platser vid föredrag
FÖRST TILL KVARN!

Byggnadsvårdens konvent 2019

25-27 september i Mariestad

PRELIMINÄRT
SCHEMA
Kan komma
att ändras

2019 var det
som störst
hittills (ca
640).

Det gick att
följa ett
engelskt
spår genom
hela.

ONSDAG 25 SEPTEMBER

11.00-16.00	TRÄDGÅRDS SKOLA Registrering				
11.30-13.00	TID ATT ÅTA LUNCH PÅ SGEN HAND				
13.10-14.45	DOMKYRKAN Välkomna till årets konvent! Byggnadsvård och cirkulär ekonomi Tobias Jansson, Circulareconomy Conservation of Ingatorp's medieval tithe barn Karl-Magnus Melin, Knadriks kulturbygg AB				
14.45-15.20	FÖRSÄMNINGSHENNET Kaffe				
15.20-16.45	DOMKYRKAN A future vision for Conservation in Scotland Dr David Mitchell, HES, Great Britain Cultural heritage as sector, factor and vector Eva Stegmeijer, Cultural Heritage Agency of the Netherlands				
16.45-17.30	Stadsvandringar på stan (utgår från domkyrkofönster)	Hantverksdemos på gården Skånska blåhus/skiftesverks- hus Jakob och Linda Nilsson Göteborgs Säg & Hantverk Blevor från Sjöviks folkhögskola timrar lärare Johan Kihlgren	Se utställningen »Klimatklokt« på Vadsbo museum (öppet till kl 17.30)	Byggnadsvårds- företagen arrangerar öpprovnin OBS, anmälan till: henrik.larsson@ conservation.gu.se	Visning av Byggården och studenternas stolpverkshus
18.00	TRÄDGÅRDS SKOLA Baren öppnar				
18.30	TRÄDGÅRDS SKOLA Spanarna blickar in i byggnadsvårdens framtid				
19.00	FESTTÄLT PÅ SKOLEN Välkomstmiddag. Bandet Evli Emil and the king kong cobras spelar.				



- MÄSSA - BYGGNADSVÅRDENS MARKNAD 26-28 SEPTEMBER
- WORKSHOPS

- PLANERING & SAMHÄLLSBYGGGE
- TRÄ & TRADITION
- FÄRG & YTA
- MUR & PUTS
- MILJÖ & HÅLLBARHET
- YRKESROLL & OPINION
- MANAGING HERITAGE
- LANDSKAP & TRÄDGÅRD
- BEBYGGELSEHISTORIA
- FÖRVALTNING
- WORKSHOP
- FILMSTUDIO
- JÄRN & PLÅT
- SAMTAL OM:
- AKTUELLT
- BYGGNADSVÅRDSMÄSSA

THE PRESENTATION IS IN ENGLISH
SEMINARIUM

TORSdag 26 SEPTEMBER

	PLANERING & SAMHÄLLSBYGGGE	TRÄ & TRADITION	LANDSKAP & TRÄDGÅRD	MILJÖ & HÅLLBARHET	YRKESROLL & OPINION	FÖRVALTNING	MANAGING HERITAGE	BEBYGGELSEHISTORIA	HANTVERKSDEMONSTRATIONER & WORKSHOPS	FILMSTUDIO			
08.30–10.00	AULAN Från övergiven industrimiljö till Sienaprisar – Om att utveckla stadsmiljöer utifrån befintliga värdar Anna Reuter Metelux, SBK Göteborg Kulturvärden i kommunal planering Alexandra Babos, Linköpings kommun Kulturmiljöprogram – erfarenheter från fem kommuner Susann Johansson, Kalmar läns museum	EQUMENARBYGGEN Inventering av stavsplan i Strängnäs & Västerås stift – resultat och lärdomar Lisa Skanser, KMMO och Mikael Karlsson Allt Västerås stift Taksplan på lekplats & Tångerås kyrkor – komplexitet, variation & hög ålder Daniel Eriksson, Bygg & Hantverk i Karlskoga, Sanna Svensson, Dalarnas museum Timber box constructions in Gota Channel Murtias Hallgren och Julius Pettersson, Traditionsbärarna	EQUMENARBYGGEN Trädgårdsrestaurering från en antikvaries perspektiv – erfarenheter från Dalarna Ole Lind, Länstyrelsen Dalarna Historiskt och lokalt anpassat växtmaterial Henrik Morin, Program för odlad mångfald Gartner med antikvarisk kompetens. En högre yrkesfaglig utbildning för gartnerne och anlagsgartnerne Ingeborg Särheim, Vea Norges grønne fagskole	SAL 304 Mögel och röttsvampar i hus Kerstin Gållen, ByggMögel Väst Nya djur i gamla hus Johan Mattsson, Mycoteam AS Byggnadsvård kontra hållbart byggande – så mycket mer än material och tekniker Mats Rönnelid, Högskolan Dalarna	SAL 307 Å resikulere håndverks-kunnskap – forsk med kopbygging og istandsetting Mathilde Sprovin, Fortidsminneforeningen Norge Kulturarvinkubator Victor Jansson, Riksantikvarieämbetet Västra götlands underverk – tävla i kulturarv Anna Härdig och Marie Odenbring Widmark, Västervik	SAL 309 Verktøy for hållbar förvaltning och dokumentation Kathrin Heinrichs Degerblad, Camilla Althair-Cederberg och Helen Simonson, Riksantikvarieämbetet	SAL 408 Skills Training in Scotland; Tradition and Innovation Colin Tennant, Historic Environment Scotland, Great Britain Old orthodox village churches conservation – cases in south Transylvania Prof. Lujia Gligor, LAUIUM, Romania The National Trust for Scotland – the development of a Scottish conservation movement Bryan Dickson, Great Britain	REKONSTRUKTION »Byggnadsvård» at home. Care and repair in everyday life Sigrun Thorgimsdottir, Göteborgs universitet Skateboardens arkitekturhistoria och vad är det vi väjer ut? Gunnar Almevik, Göteborgs universitet Inventering av kloster i Västra Götaland Tomas Brandt, Bohusläns museum	TRÄDGÅRDS-MÅSTERIET Workshop om förökning av historiska perennier Marit Myrstad, Tina Westerlund Obs: föremålen till tina.westerlund@conservation.gu.se	SNICKERIET Att hyvla svängt – konvext och i båg Olof Appelgren snickeriet, 1,5 tim	GÅRDEN Praktisk hantverksdemonstration av bygge av skiftesverkshus från och till under torsdag och fredag Elever från Sjöviks folkhögskola timmar lärare Johan Kihlgren Stolperk Norden har demonstrationer	MURHUSET Badrum utan tätskikt i Kell Toews, Sörmlands museum och Luff Henningsson, EkoUlf	SAL 310 Läggning av ett nävertak 35 minuter Timmerman Olof Andersson medverkar vid visningen
10.00–10.30	TRÄDGÅRDENS SKOLA Fika												
10.30–12.00	AULAN Gestaltad livsmiljö – nytt uppdrag Emma Rosenblom, Boverket Hur tänkte vi egentligen? Hur utvecklar vi våra städer på klokast sätt? Karin Milles, stadsarkitekt Norrköping Ny utbildning om PBL & Kulturvärden Emma Rosenblom, Boverket	EQUMENARBYGGEN Inventering av medeltida timmerhus i Dalarna Stefan Ockberg, Byggnadsvård i Dalarna AB, Lars Jönser, Dalarnas museum Tråkkultur i Hälsingland Mimmi Gållen, MiGo Byggnadsvård och Daniel Åkerman, Gamla Tråhus AB Handledning för dendrokronologisk provtagning Linda Lindblad Hantverkslaboratoriet	EQUMENARBYGGEN Ett hus för musketter och pomeranser – om trädgårdsmästarens orangeri Maria Lofgren, Göteborgs universitet Villa Gransätter – att restaurera en byggnadsminnesförklarad trädgård Ulrika Rydh, Hus och Grönska Arbetsvästen i kulturlandskapet Siri Beng, Gunnebo Slott och Trädgårdar	SAL 304 Adapt Northern Heritage – riskbedöma och klimatanpassa kulturarv Marie Borj, Riksantikvarie-Norge Konsekvenserna av klimatförändringar för kulturarv på Svalbard Anne-Cathrine Fjær, Niku Immateriala värden och ett förändrat klimat Siri Beng, Gunnebo Slott och Trädgårdar	SAL 307 Rivning eller räddning – erfarenheter av Gula Ustian Kristina Berglund, Arkitekt SAR/MSA, Svenska byggnadsvårdsföreningen Byggnadsvård på sociala medier Robert Danielsson, Facebookgruppen »Jag räddade ett idehus» Om-renovering – när byggnader renoveras en andra gång Paula Femenius, Chalmers	SAL 309 40 nationsskatter – hvordan forvalter vi det? Ole Fjeldheim, Fortidsminneforeningen, Norge Den dolda makten i projektet – hur projekt-eringsledning kan gynna kulturarvet Lotta von Scheele, Prosjektmedjan About awards, networks and politics Tina Wik och Carl von Essen, Europa Nostra	SAL 408 Conservation options for Saxon fortified churches in Transylvania Prof. Lujia Gligor, LAUIUM, Romania Restoring Historic Kuldiga Itze Zarina, Kuldiga Restaurācijas Centrs, Latvia What is Europe Nostra doing? About awards, networks and politics Tina Wik och Carl von Essen, Europa Nostra	REKONSTRUKTION Vad händer med våra ruiner bakom cementen? Carl Thelin, Linnéuniversitetet/Byrens, Kristin Balksten, Uppsala Universitet/ Balksten Byggnadsvård AB Omvandling av industrimiljöer till blandstad – vad har kulturlivs-undersökningar att ge? Mari Ferring, WSP Affekt i digitala rekonstruktioner. Arbetet med att rädda minnet av ett konstnärshem Jonathan Wester, Göteborgs universitet	MÅLERIET	GÅRDEN Elever från Sjöviks folkhögskola timmar lärare Johan Kihlgren Stolperk Norden har demonstrationer	MURHUSET Aktuellt inom forskning om kalk Jonny Eriksson, Göteborgs Universitet	SAL 310 Oppgassaga i Aursfjord – enkelt og genalt 60 minuter Patrik Jarefjell (kamera) och Anders Lundvang (kamera och klipp) medverkar vid visningen	
12.00–13.00	TRÄDGÅRDENS SKOLA Lunch												
13.00–18.15	BYGGNADSVÅRDSMÄSSAN Mässan, demonstrationer och möjlighet att träffa byggnadsvårdsföretag												
	PLANERING & SAMHÄLLSBYGGGE	TRÄ & TRADITION	MUR & PUTS	MILJÖ & HÅLLBARHET	YRKESROLL & OPINION	FÖRVALTNING	MANAGING HERITAGE	BEBYGGELSEHISTORIA	HANTVERKSDEMONSTRATIONER & WORKSHOPS	FILMSTUDIO			
13.00–14.30	AULAN Bygga och bo på landsbygden och i byar Kristoffer Årnbäck, Dalarnas museum Nybyggnation i historiska miljöer Tomas Brandt, Bohusläns museum Arkitektutställar kontrast och kontext Paul Hansson, WSP	EQUMENARBYGGEN Tjåra, tillverkning och användning Linda Lindblad, Kristoffer Årnbäck, Dalarnas museum Nybyggnation i historiska miljöer Tomas Brandt, Bohusläns museum Arkitektutställar kontrast och kontext Paul Hansson, WSP	EQUMENARBYGGEN Tjåra, tillverkning och användning Linda Lindblad, Kristoffer Årnbäck, Dalarnas museum Nybyggnation i historiska miljöer Tomas Brandt, Bohusläns museum Arkitektutställar kontrast och kontext Paul Hansson, WSP	SAL 304 Sustainable Heritage Research Forum Anna Karlström och Susanna Carlsten, Uppsala universitet Campus Gotland Samtal kring Nationellt forum Inneklimat Gustaf Lejonhufvud, Uppsala Universitet Vad händer med vattenvärdsdirektivet? Michael Lehorit, Sveriges hembygdsförbund	SAL 307 Förmedling av kalkmålningar genom digitala tekniker Hanna Eriksson och Ingrid Wedberg, Skånes Målerikonserverator, Henrik Nilsson, HN Byggnadsvård Att synliggöra det osynliga Helena Åberg, Sörmlands Museum Småföretagjuridik Staffan Grönberg, Affärsjurist	SAL 309 Nära noll – hur långt kan vi nå? Petra Eriksson, Uppsala universitet Byggnadsantikvarisk soklatering David Lingfors, Uppsala universitet Solpaneler, installationer och säkerhet Ann-Catrin Johansson, Svenska kyrkan och Peter Lindberg, Elsäkerhetsverket	SAL 408 Craft education at North House Folk School Peter Henriksson, NHFS, Minnesota USA Back to the future: Traditional Materials in Scotland Colin Tennant, Historic Environment Scotland, Great Britain The applications of digital technologies in Conservation Dr David Mitchell, HES, Great Britain	REKONSTRUKTION Några träd, blonda träslag. Materialitet och kropp i skandinavisk design Ole Wilson, Uppsala universitet Det medeltida Sverige på Riksarkivet – grundforskning som alla kan använda Christian Lovén, Riksarkivet Hemsliden »Svenska herrgårdar» och databasen »Sveriges herrgårdar» – ett digitalt hjälpmedel för antikvarier och forskare Göran Ullving, Uppsala universitet	GÅRDEN Studenter på kulturmiljū-utbildningen kokar slämfärg under dagen Stolperk Norden har demonstrationer	BYGGNADSVÅRDENS MARKNAD	GÅRDEN Skånska blåhus/skiftesverks-hus Jakob och Linda Nilsson Göglunds Säg & Hantverk Dymlingstillverkning med byggnadstema Rupert Newman, Göteborgs universitet Elever från Sjöviks folkhögskola timmar lärare Johan Kihlgren	MURHUSET Lerbruks-provning Provinsputsa med lerbruk från olika tillverkare och leverantörer Luff Henningsson, EkoUlf och Johan Jönsson, Traditions-kraft	SAL 310 Handhyvlade svängda profiler – ett gäst-hantverkarprojekt 60 minuter Olof Appelgren medverkar vid visningen
14.30–15.00	TRÄDGÅRDENS SKOLA Fika												
15.00–16.30	AULAN Tålighet och potential i planeringsprocessen – vad är det? Emil Bengtsson Lilla och Moa Andersson, WSP Nordiskt nätverk för trädgårdsskolor Hur Chalmers Arkitektur lär ut frågor kring bevarande och omvandling bland studenterna Kia Bengtsson, Chalmers	EQUMENARBYGGEN Carpentry art in Europe, a comparison with carpentry art from the Diocese of Lund and medieval Sweden Mattias Hallgren, Traditionsbärarna, Södra Råda academy och Karl-Magnus Melin, Carpentry art in the Diocese of Lund, Craft Laboratory, Södra Råda Academy What is craft science? Camilla Groth, Göteborgs universitet och Tina Westerlund, Hantverkslaboratoriet	EQUMENARBYGGEN Conservation after Heritage lime crime – Timmell church, Norway Chris Pennock, Netherlands Analys av murverksvalv, FoU-projekt Carl Thelin, Linnéuniversitetet/Byrens Vad händer på de medeltida kyrkvindarna i Lunds stift? Hanna Eriksson och Ingrid Wedberg, Skånes Målerikonserverator, Henrik Nilsson, HN Byggnadsvård	SAL 304 Möjligheter med cirkulär ekonomi Tobias Jansson, Circular Economy Kulturarv, klima och bärkraft Ole Fjeldheim, Fortidsminneforeningen Norge Landskapets kulturarvs-tjänster Michael Lehorit, Sveriges hembygdsförbund	SAL 307 Kompetent för kulturarvs-arbete? Korta föredrag och diskussion om kulturvårdens arbetsmarknad. Nya och gamla yrkesroller? Vilka kompetenser krävs? Hur ser framtidens utbildningar ut? Här medverkar BALIK, NKI, Myndigheten för kulturanalys samt utbildare i kulturvård i Uppsala och Göteborg Petra Eriksson och Susanna Carlsten, Uppsala universitet och Gunnar Almevik, Göteborgs universitet	SAL 309 Brandskydd på byggarbetsplats Erika Hedhammar och Camilla Althair-Cederberg, Riksantikvarieämbetet	SAL 408 FÄRG & YTA Traditionellt måleri – man blir aldrig fulländad Björn Andersson, BRA Kulturmåleri	REKONSTRUKTION Inventering av kyrktak i Göteborgs stift Robin Gullbransson, Västergötlands museum Seminarium Ett kulturarv att bevara. Värden, risker, problem och möjligheter, reflektioner utifrån de undersökta kyrkvindarna Sara Strindvall, Göteborgs stift, Robin Gullbransson, Västergötlands museum och Mattias Hallgren, Hallgren hantverk	GÅRDEN Elever från Sjöviks folkhögskola timmar lärare Johan Kihlgren Stolperk Norden har demonstrationer	MURHUSET Murverksför-bond i tegel Anders Göransson, Hantverks-laboratoriet	SAL 310 Lär dig mura 2 minuter Murhantverks-lärare Anders Göransson och Ida Karlsson (filmpipp) medverkar vid visningen		
16.30–18.15	BYGGNADSVÅRDSMÄSSAN BYGGNADSVÅRDENS MARKNAD Mässpub – mingla med utställarna i Byggnadsvårds-mässan (Studentpuben serverar öl – endast kontanter).												
18.30	FESTTRÄPÅ SKOLGÅRDEN Svenska byggnadsvårdsföreningen bjuder på branschmingel med tilltugg och utdelning av utmärkelser »Årets byggnadsvårdare» i tre kategorier: Försvare, Vårda och Utveckla. Konferencier Lilla Skoa.												
PRELIMINÄR SCHEMA Kan komma att ändras													

PRELIMINÄRT
SCHEMA
Kan komma
att ändras

HANTVERKSWORKSHOP

MURHUSET/SNICKERI/MÅLERI

Anmälan till workshops sker vid registreringen på konventet

Onsdag 14.00-17.00

- **Vattenglas och puts** *Arja Källbom, Ormaryd Station och Per-Arne Ivarsson*

Torsdag

- **Modernt bygg och traditionell kunskap** (Tidan-promenaden)
- **Skottbänk** *Tomas Karlsson, Göteborgs universitet, Roald Renmalm, Hist workshop om snickeri*
- **Prova på lera** *Ulf Henningsson, Lerbygg-föreningen*

Fredag

- **Hyvling och tillverkning av svängda profiler** *Olof Appelgren, Skansen*
- **Fönsterlagning och tillverkning av hyvlar** *Hantverksstudenter från Oppland, Norge*
- **Färg- och byggnadsarkeologisk undersökning. Mer än bara yta.** *Kathrin Hinrich-Degerblad och Helena Grundberg, Riksantikvarieämbetet pass 2: provtagning och tolkning av färglager*

Föredrag på scenen i murhuset:

- **Projekt timrade hus – historiska hantverkstekniker och restaureringsideologiska svårigheter** *Ulrik Hjort Lassen och Gunilla Gardelin, Kulturen i Lund*
- **Presentation av Byggnadsårdsföretagarna**
- **Branschstudie: Hur stor är byggnadsården** *Henrik Larsson, Hantverkslaboratoriet*
- **Fibor** *Henrik Larsson*
- **Kulturhantverkstipendium** *Per-Anders Johansson, Statens fastighetsverk*
- **Gästhantverkartjänsten presenteras** *Linda Lindblad, Hantverkslaboratoriet*
- **Miljö- och livscykel värdering av byggprodukter** *Dan-Patrik Ryman, Statens fastighetsverk*

MATERIALSTUDIO

TEATERSTUDION & UTE PÅ GÅRDEN

Föredrag:

Torsdag 10.30-12.00

- **Digital retuscheri av tapeter** *Martin Eriksson, Studio Västsvensk Konservering/Västarvet*
- **Regenerering av åldrat linoleumgolv** *Morgan Denlert, Studio Västsvensk Konservering/Västarvet*
- **Wetsprey - cellulosaisolering på kyrkvalv** *Stefan Holmberg, Wederslöf Byggnadsvård*

Torsdag 13.00-14.30

- **Kalkens egenskaper och fördelar** *Daniel Nymberg, Målarkalk*
- **Om mögel- och svampbekämpningsmedlet Protex** *Protex*

Fredag 9.00-10.00

- **Linoljefärg, sant och falskt** *Johan Tarukoski, Svenska linoljeföreningen*
- **Lera med mera** *Eva-Rut Lindberg, Lerbyggföreningen*

MÅLERIET

torsdag 14.00-16.00

- **Prova på traditionella och hållbara färger!** *Lim o Handtryck, emulsionsfärg. Målarkalk, målarkalk. Av Jord, färg i påse. Engvall & Claessons, fasadmatt, fler tillkommer*

Utställare:

- Engvall & Claesson, Kerstin Vinkrantz
- Lim och Handtryck
- med flera

I materialstudion finns en scen där företagen kommer att presentera sig.

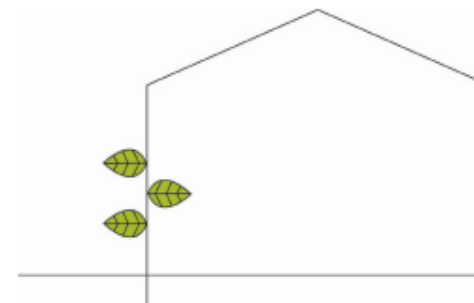
Parallellt program:

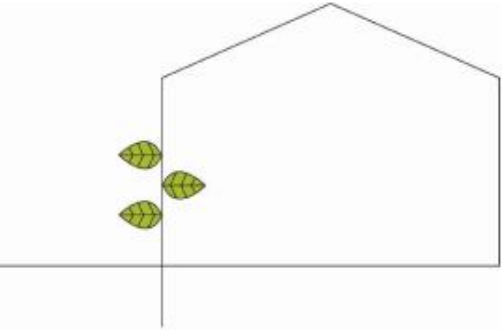
Kurser för yrkesverksamma som arrangeras under konventveckan. Anmälan sker separat. Läs mer på craftlab.gu.se

Lerklining
Listdragning i kalkbruk
Stav- och stickspån
Stolpverk

Materialstudion har ökat i betydelse längs vägen. Men fokus på material och leverantörer.

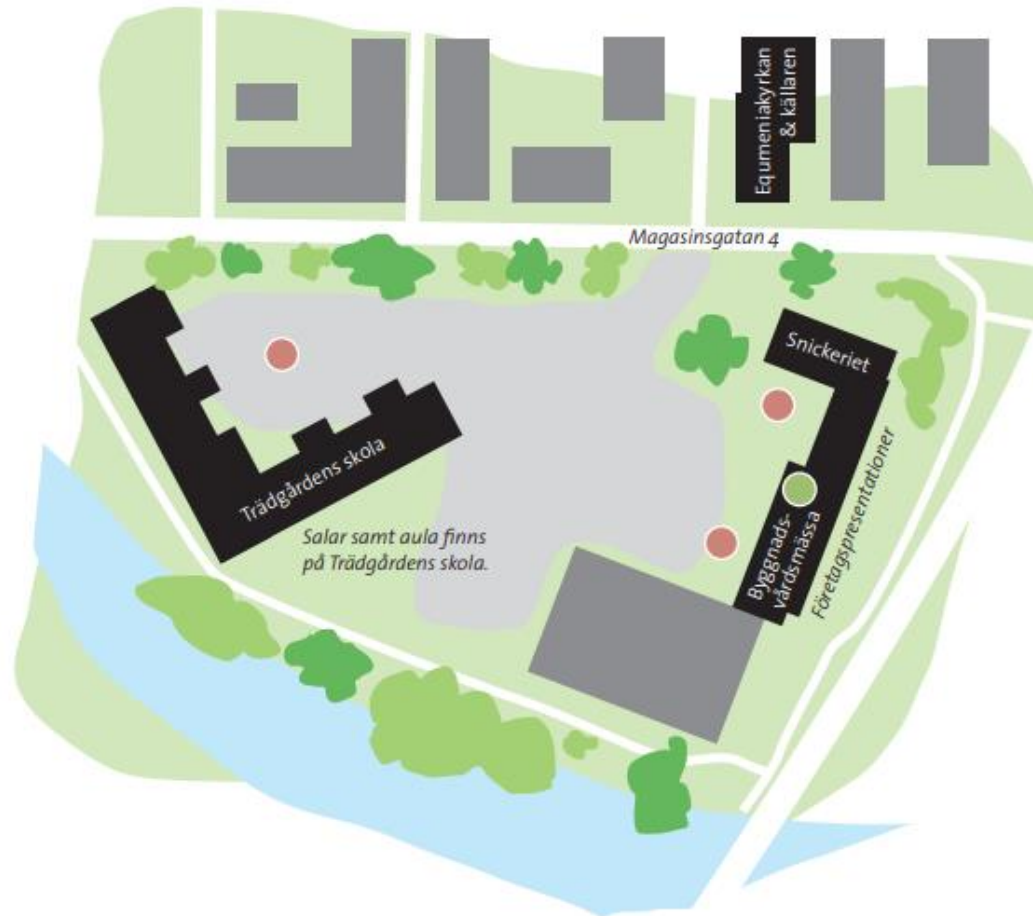
Anmälan och information www.dacapomariestad.se, bvk2015@vgregion.se
Pris 1 750 kr exkl moms





Byggnadsvårdens konvent 2017

27-29 september i Mariestad



HANTVERKS- DEMONSTRATIONER

Under hela konventet kommer det att vara hantverksdemonstrationer, fler tillkommer.

- **Att hyvla svängt – konkavt, konvext och i båge** Olof Appelgren, Olof Appelgren snickare. Plats: inne i snickeriet. Tid: torsdag 8.30, fredag 9.00.
- **Timring** Sjöviks folkhögskolas studenter demonstrerar
- **Stolpverk** Föreningen Stolpverk Norden reser stolpverkshus
- **Måleri** Kulturmålarutbildningen kokar slamfärg, Dacapo Mariestad

BYGGNADSVÅRDSMÄSSA

28-30 september

LGB Timmerhus AB, Av Jord AB, Företagsföreningen Hållbara Hem, BEVIS, Byggnadsvård i Skåne, Målarkalk AB, Eko Ulf, Woodisol AB, Lim o Handtryck färg och Tapetmakeri, Fönster & Hantverk AB, Sjöviks Folkhögskola, Kulturhantverkarstipendiet, Engwall o. Claesson AB, WIBO FÄRG AB, MijaMaria Målare, Svea Tradition/ Solfabriken, Folkuniversitetets Hantverkscentrum, Fönsterantiken Byggnadsvård AB, Claessons trätjära, Slöjd & Byggnadsvård/ Västärvet, Allmogeträ i Restad, K-märkt Byggnadsvård, Speedheater AB, Glashuette Lamberts, Timmerbjörn mfl.

Från 2017
tillkommer
mässan –
*Byggnadsvård
ens marknad*
som efter
konventet
också håller
öppet för
allmänheten
fredag-lördag.



Byggnadsvårdsföretagen tillkommer
som medarrangör från 2019



Programmet byggs också i
samverkan med:

Statens fastighetsverk

BARK (läns museernas
byggnadsantikvarier)

Svenska Kyrkan

Göteborgs Universitet

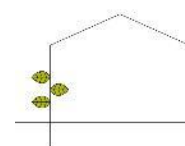
Bebyggelsehistorisk tidskrift

Högskolan Gotland

Hållbara Hus

Kaffepaus i präsgårdsträdgården 2017

	tot	talare
2013	367	65
2015	522	129
2017	421	69
2019	537 + utställare	139
2022	494	129
2024	534	124



Byggnadsvårdens konvent 2022

21-23 september i Mariestad

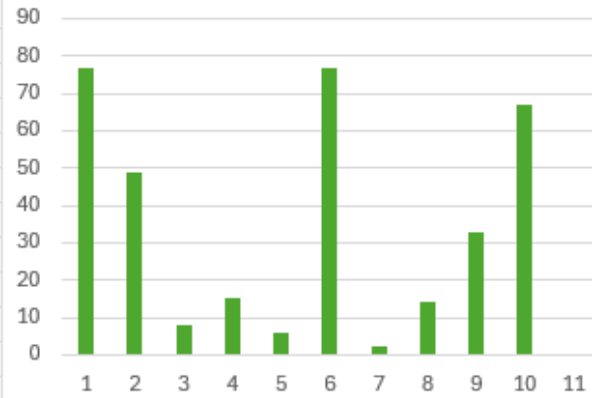
Anmäl dig
senast
26/8!



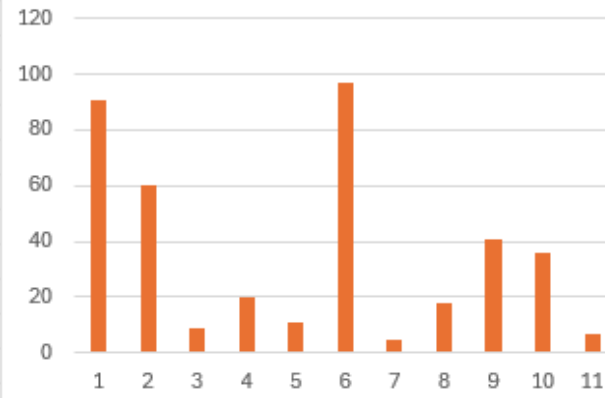
Program och anmälan på byggnadsvardenskonvent.se

- Från 2017 mässan och Equmeniakyrkans lokaler
- Max antal 2019
- I "otakt" pga pandemin. Från udda till jämna årtal
- Ökning av antal moderatorer och funktionärer
- Fler seminarier, mer komplex planering
- Antal och utformning av workshops och demos har varierat
- Filmstudio 2013-2022
- Studieresor eller ej har varierat, med lite olika upplägg

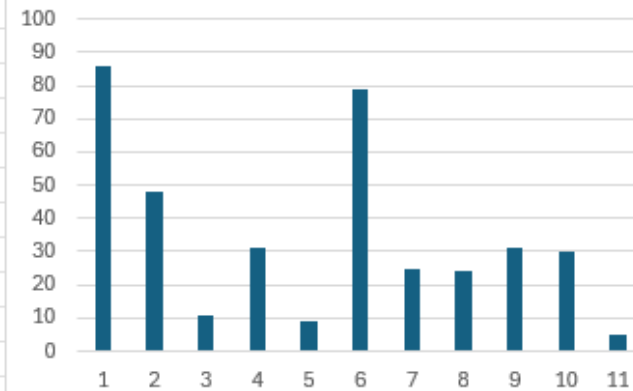
2013



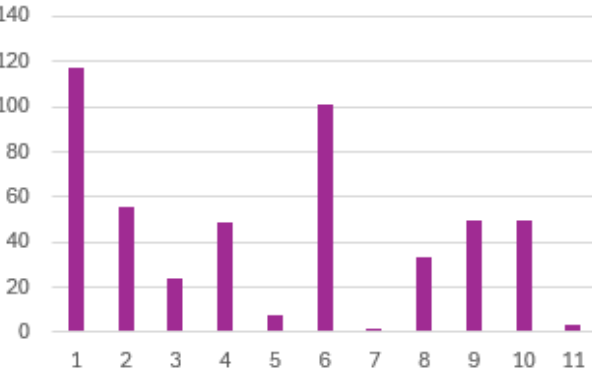
2015



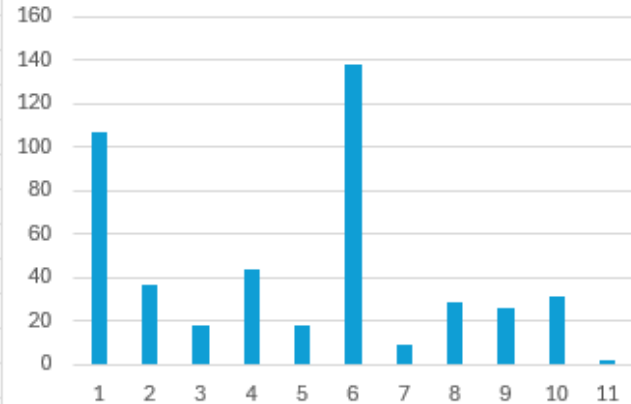
2017



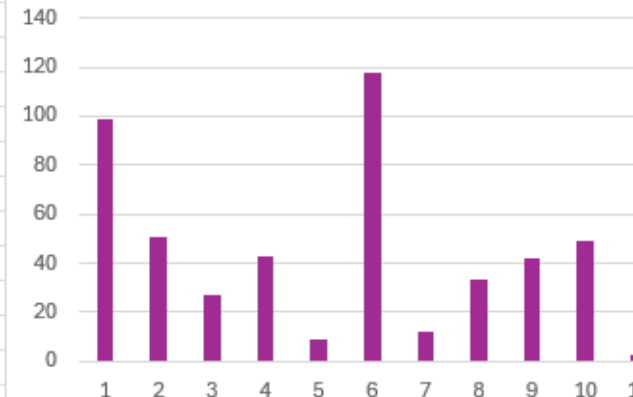
2019



2022



2024



Deltagarkategorier

Numrering i diagram 1-11	
1.	Myndigheter och offentliga organisationer
2.	Länsmuseum & museum
3.	Arkitektkontor
4.	Konsulter - Antikvariskt/Arkitektur
5.	Konsulter inom byggsektor
6.	Hantverk & byggföretag
7.	Fastighetsförvaltare
8.	Stift/Kyrka
9.	Stiftelser och föreningar
10.	Utbildning totalt
11.	Landskap/Trädgård/Natur

Allt från breda till djupa teman och programpunkter.

TORSDAG 28 SEPTEMBER

	YRKESROLLEN	FORSKNING OCH NYA RÖN	MATERIAL & METOD	LANDET RUNT	FÖRVALTNING	HÅLLBARHET	BYGGNADSVÅRDSMÄSSA	STUDIO
08.30–10.00	SAL 308 Antikvariskt korrekt eller byggnadsvårdsstil för välbärgade Henrik Ranby Göteborgs universitet När hantverkaren står för dokumentationen Mattias Hallgren, Hallgren hantverk Att synliggöra det osynliga – att trygga immateriellt kunskande inom slöjd & hantverk Helena Åberg, Sörmlands museum	SAL 307 Vad är bebyggelsehistorisk forskning? Göran Ulväng, Uppsala universitet Municipalsamhället och landsbygdens stadsmässighet Ulrich Lange, Göteborgs universitet Svenska folkskolor: hantverkare och torpare, byggprocess Örebro univ	EQUENIAKYRKAN Animaliskt lim i färg Tom Granath, Umbra måleri Gult är fullt! En undersökning om oljebaserade färger och lasyroljer Eva Wilms, Celandier Jordens färg – möjligheter och begränsningar i	SAL 304 Utvärdering av 20 års byggnadsvårdsinsatser i Jämtland! Björn Olofsson, Jämtli Byggnadsminnen i dag och imorgon. Att välja, vårda och verka i samförstånd Cathrine Mellander Backman och Helene Hyrefelt Dahlström, Riksantikvarieämbetet	AULAN Verktyg för beställning, upphandling och utvärdering av åtgärder inom kulturvården Kathrin Hinrichs Degerblad och Helen Simonsson, Riksantikvarieämbetet Vibrationers påverkan på arkitekturbunden konst Anna	SAL 309 Livscykelanalys för byggmaterial Ola Fjeldheim, Fortidsminneforeningen Lokala resurser i hållbart byggande Ida Röstlund, Chalmers Stolpverk är hållbart Ulrik Hjort Lassen, Göteborgs universitet	SAL 401 "Thinking about heritage values Kate Clark, Cadw, the Welsh Government's historic environment service, UK	SAL 310 Stavspån – stig Nilsson hugger ett näbbspån från Jämtland 28 min
10.00–10.30	TRÄDGÅRDENS SKOLA Fika		PLANERING & SAMHÄLLSBYGGE TRÄ & TRADITION 13.00–14.30 AULAN Bygga och bo på landsbygden och i byar Kristoffer Ärnback, Dalarnas museum Nybyggnation i historiska miljöer Tomas Brandt, Bohusläns museum Arkitekturstilar kontrast och kontext Paul Hansson, WSP EQUENIAKYRKAN Tjära, tillverkning och användning Linda Lindblad, Nordic Tar Network Tjära- träskydd eller dyr kosmetika. Metoder för bränning och applicering av tjära Frode Falkenhaus, Gotlands Museum och Pär Malmros, Visby Stift Praktiskt hantverk inom tjära Daniel Eriksson, Bygg & Hantverk i Karlskoga					
10.30–12.00	SAL 308 Krav på antikvariska förundersökningar i detaljplan Ulrika Mebus, Gotlands museum Kontrollansvarig kulturvården – hur används det i kommunerna? Anders Stjernberg, Sweco Sakkunnig kontrollant kulturvården Stina Wibom, RISE	SAL 307 En kältäppa växtodling jordbrukssy Sveriges lantbruk Bondeherrg Daun, Göteborgs släktgårdar Martin Dack universitet						
12.00–13.00	TRÄDGÅRDENS SKOLA Lunch							
13.00–18.15	BYGGNADSVÅRDSMÄSSAN Mässa, demonstrationer							
13.00–14.30	EQUENIAKYRKAN Vården vi inte får glömma i kommunalt kulturmiljöarbete Johanna Ulfsson, Sundsvalls kommun Vid vägs ände – opinionsbildning som verktyg i bevarandearbetet Björn Hasselgren, Svenska Byggnadsvårdsföreningen Platsutveckling – kulturarv som katalysator Björn Ohlén, Västervik	SAL 307 Stadsnära och under solen Göteborgs universitet Järnvägsplats försvunnet i Lindgren, Trä Ryd, Hus och Utvecklande kulturhistoriska trädgårdar i Göteborgs universitet						
14.30–15.00	TRÄDGÅRDENS SKOLA Fika							
15.00–16.30	EQUENIAKYRKAN Byggnadsvården – en växande bransch Henrik Larsson, Hantverkslaboratoriet Framtida hantverksforskning Harald Högseth, Göteborgs universitet	SAL 307 Skötsel i en Helena Käls, trädgårdsmästare Stabergs barockträdgård Färgundersökning och naturvetenskap i byggnadsvårdens tjänst Karin Calissendorff, Riksantikvarieämbetet Digitalt besök i Hemse stavkyrka Gunnar Almevik, Göteborgs universitet	Daniel Eriksson , bygg och hantverk i Karlskoga Smart avfuktning som sparar och bevarar Carl-Henrik Tibblin, Airwatergreen Kunskapsbrist ger våra gamla hus fukt- och mögelproblem på kallvindar Chico Hovedskov Crafoord, Västervik	Kyrka Björn Olofsson , Jämtli Nyupptäckt 100-tals taklag i Lunds stift Karl-Magnus Melin, Knadriks kulturbygg AB Renoveringen av Ringstorps mölla, filmdokumentation Lars Friman, Helsingborgs kommun	Torpare och hantverkare , Per-Anders Johansson, PERARK Krav i upphandling – konsten att få kompetenta konsulter och entreprenörer Ulrika Bask, Stads-holmen Små företag och stora restaureringar Johan Lefvert, Vikens plåt och tegel	Kulturarvet – samverkan för att förebygga och minska skador på kulturarvet Erika Hedhammar, Riksantikvarieämbetet Överklagandeprocessen kring Nobel center Vicki Wenander, Svenska byggnadsvårdsföreningen Dokumentation av ett sågverk Collette Coumans, Hantverkslaboratoriet	BYGGNADSV.-MÄSSAN NCS-kulör eller pigmentangivelse vid kulturhistoriskt underhåll? Wibom Om konsten att återskapa tapeter Lim o Handtryck Varför linoljefärg? Tre skäl att välja tradition före innovation Engwall o Claessons	SAL 310 Virkesberedning 46 min
16.30–18.15	BYGGNADSVÅRDSMÄSSAN Mässpub – mingla med utställarna i Byggnadsvårdsmässan (Studentpuben serverar öl – endast kontanter).							
18.30	TRÄDGÅRDENS SKOLA/AULAN Svenska byggnadsvårdsföreningen bjuder på branschmingel med tilltugg och utdelning av utmärkelsen »Årets byggnadsvårdare» i tre kategorier: Förvara, Vårda och Utveckla.							

REVIDERAT SCHEMA

*The presentation is in english

REVIDERAT
SCHEMA

- **Vad är viktigast för dig under konventet:**

- Att möta kollegor och vänner **87**
- Utöka mina nätverk **70**
- Ta del av föredrag och demonstrationer **117**
- Kvällsaktiviteterna **14**
- Annat **5**
- **Kommentarer i urval:** Få perspektiv, ny kunskap, inspireras av andra, utbildning, att ta del av och diskutera branschens ämnen.

Från
utvärderingar

Utmaningar:

Boende

Bredd eller djup i programmet

Att få in mer "vanlig" bebyggelse som angår

Projektpresentationer

Seminarieformen kontra kortare föredrag

Fler eller färre spår

Plats att samlas många på

Workshops och demos på skolgården





Från invigningar och minglet mellan föredragen





